

Distribución de las obras olímpicas en el Área metropolitana de Atenas

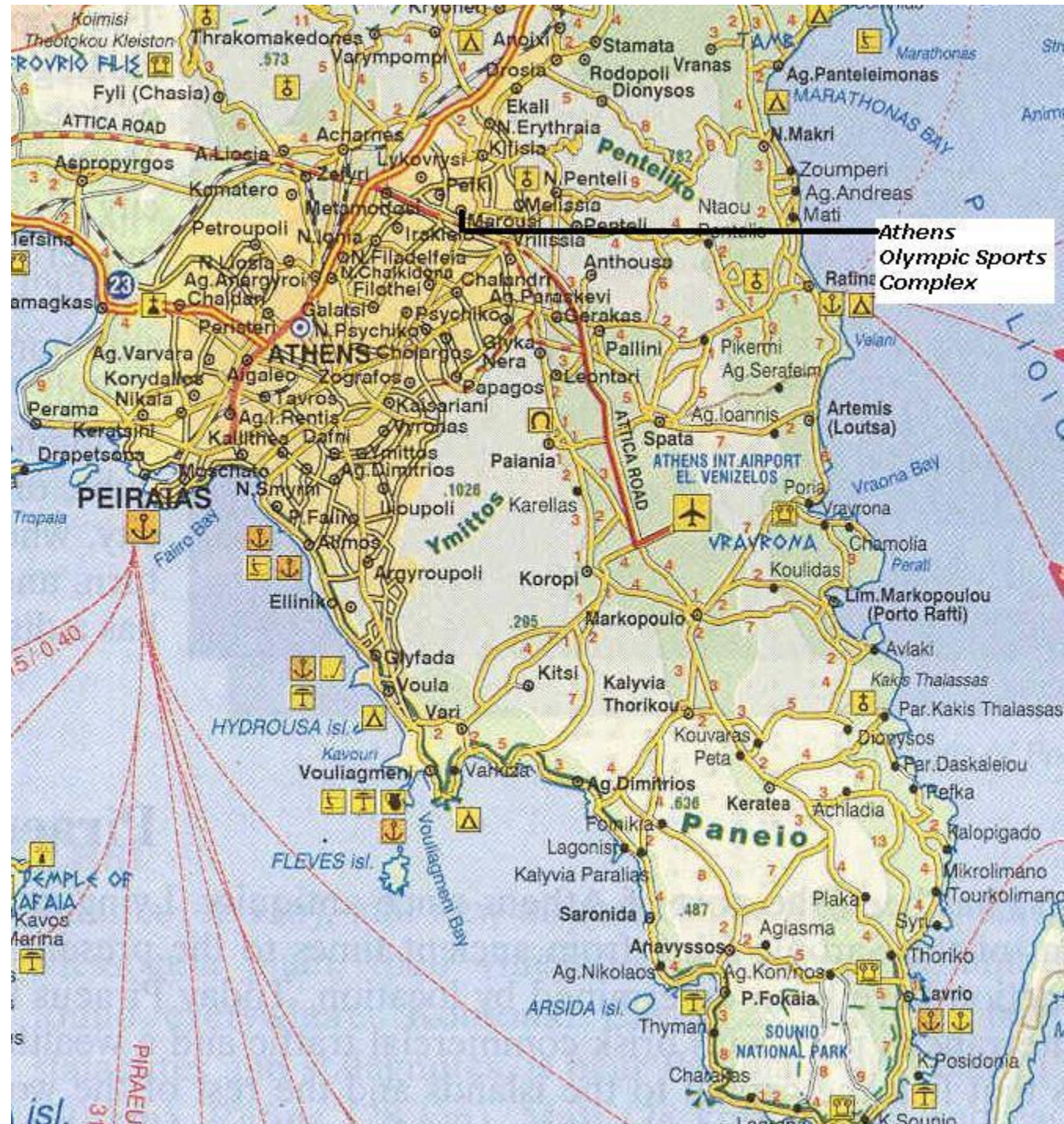
Principales obras de infraestructura

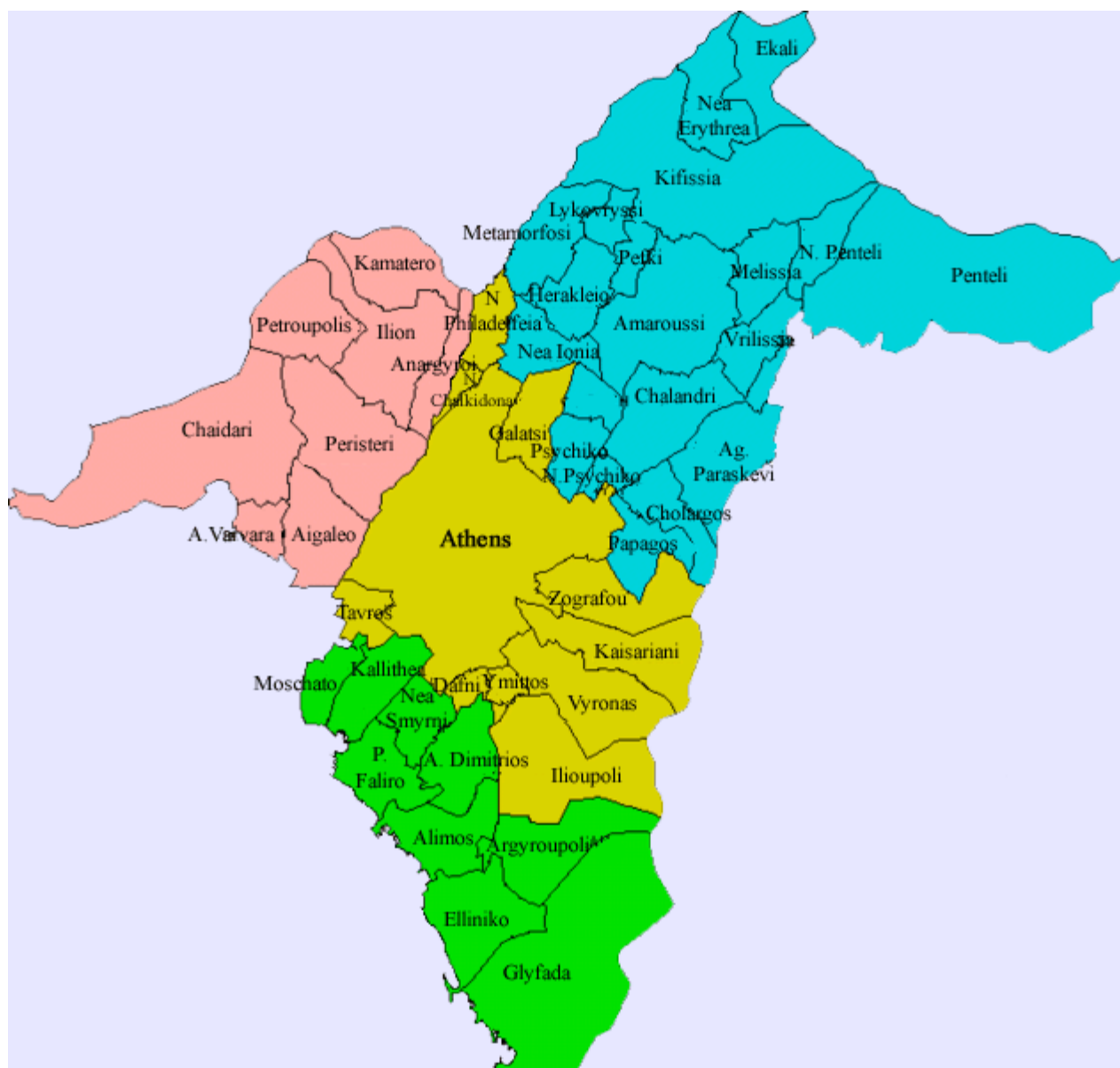
CIUDADES OLÍMPICAS : Instalaciones





Attica











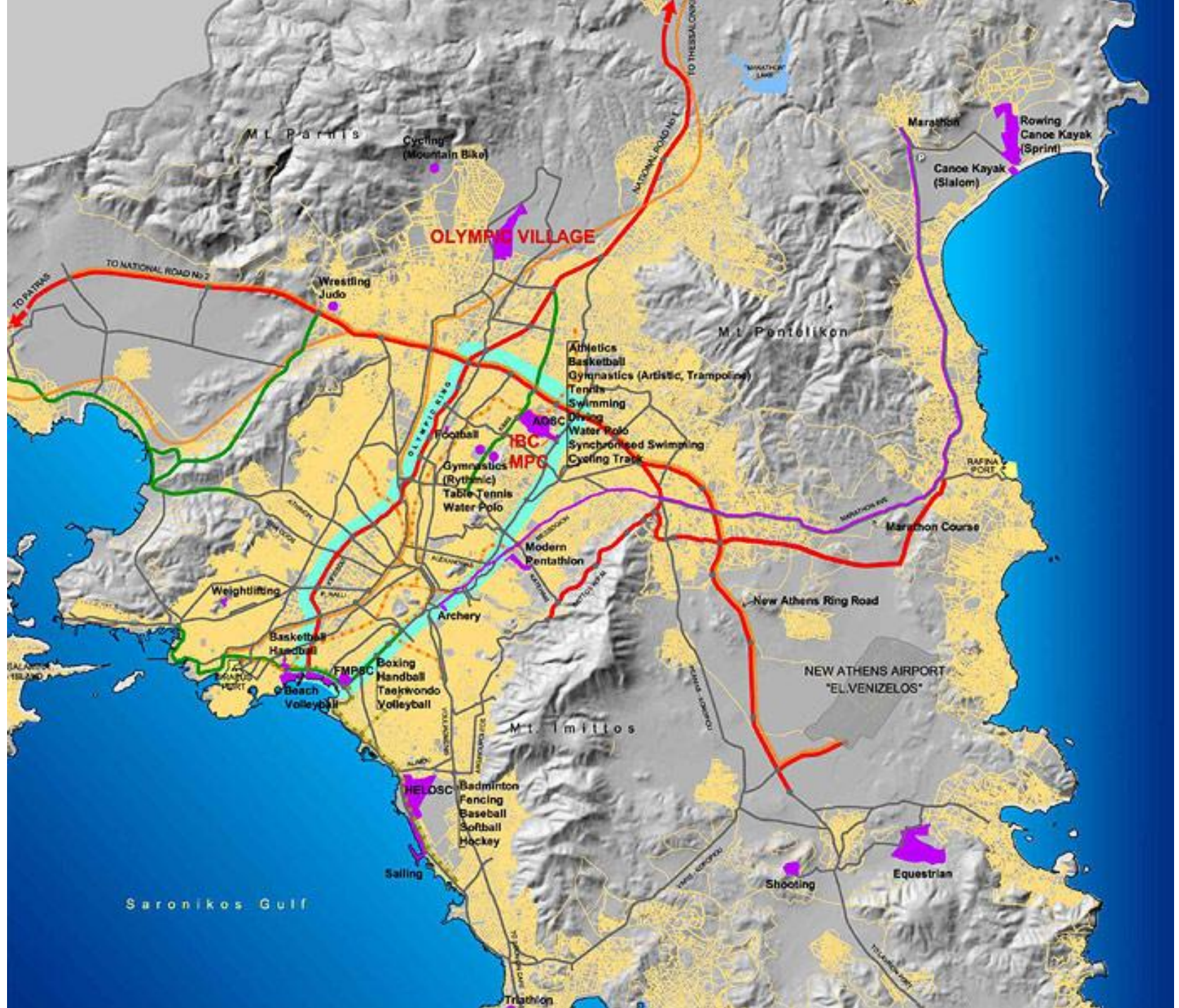
ΣΥΜΒΟΛΟΓΗ - LEGEND	
	Σταθμός Αυτοκινήτων (Bus Stop)
	Σταθμός Τραμ (Tram Stop)
	Σταθμός Λεωφορείων (Light Rail Stop)
	Σταθμός Μετρό (Metro Station)
	Αεροδρόμιο (Airport)
	Καταστάση Φερί (Ferry Terminal)
	Λιμάνι (Port)
	Σταθμός Αυτοκινήτων (Bus Stop)
	Σταθμός Τραμ (Tram Stop)
	Σταθμός Λεωφορείων (Light Rail Stop)
	Σταθμός Μετρό (Metro Station)
	Αεροδρόμιο (Airport)
	Καταστάση Φερί (Ferry Terminal)
	Λιμάνι (Port)
	Σταθμός Αυτοκινήτων (Bus Stop)
	Σταθμός Τραμ (Tram Stop)
	Σταθμός Λεωφορείων (Light Rail Stop)
	Σταθμός Μετρό (Metro Station)
	Αεροδρόμιο (Airport)
	Καταστάση Φερί (Ferry Terminal)
	Λιμάνι (Port)

Σημειώσεις (Notes):

- Οι σταθμοί που είναι εντός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εντός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εκτός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εκτός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εντός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εντός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εκτός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εκτός της πόλης.

Σημειώσεις (Notes):

- Οι σταθμοί που είναι εντός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εντός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εκτός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εκτός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εντός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εντός της πόλης.
- Οι σταθμοί που είναι εκτός των ορίων της πόλης της Θεσσαλονίκης, είναι εκτός της πόλης.



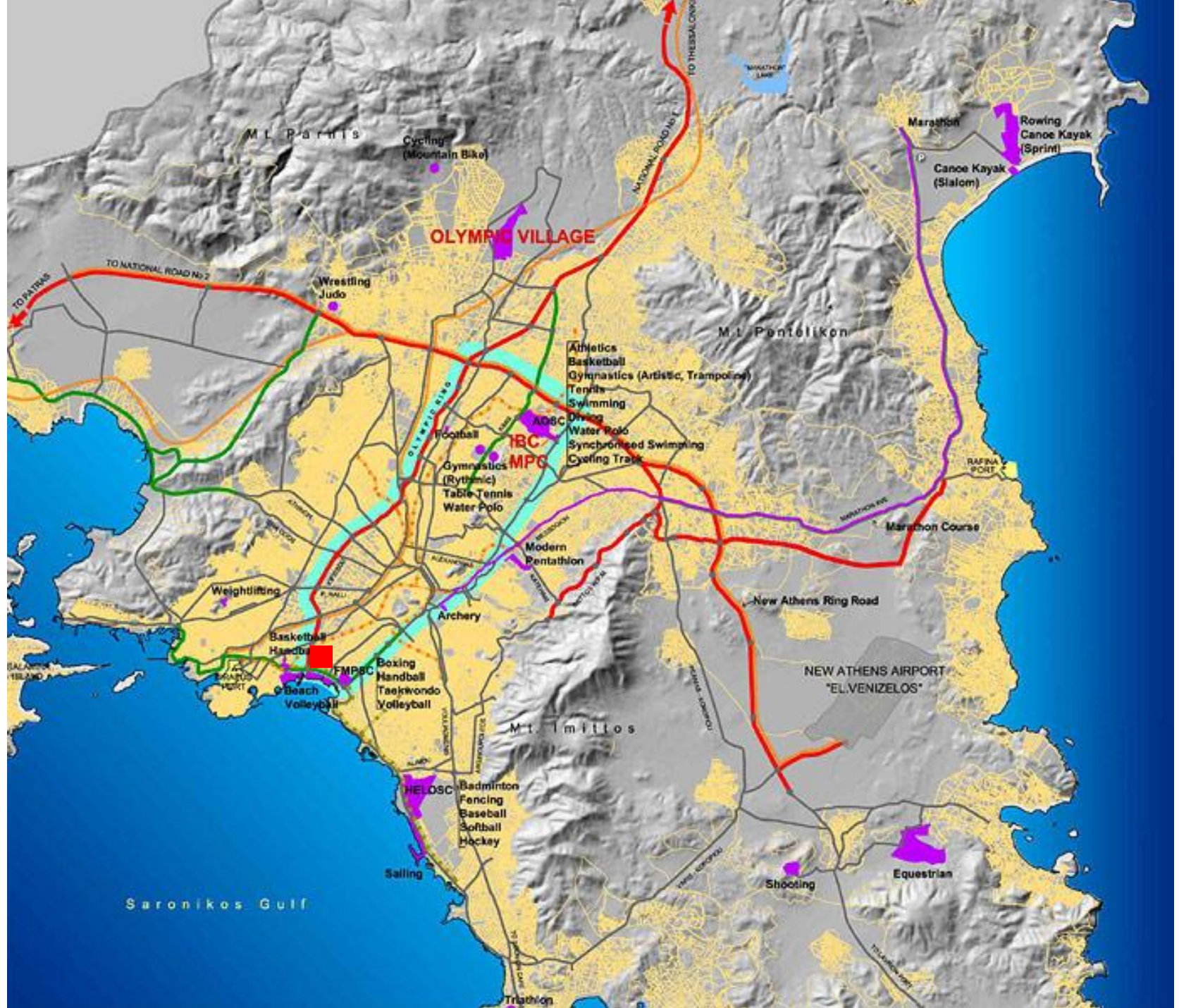
Instalaciones e infraestructura para los Juegos Olímpicos ATENAS 2004



Regeneración de la bahía Faleron: ejemplo de revaloración del espacio público



Alain Boccard



- Frente de Atenas hacia al mar: 6km hacia el sur oeste del centro.
- Conexión vía avenida Syngrou
- Falta de conexión funcional con la ciudad
- 1960: vía rápida a lo largo de la costa
- 1999: Plan maestro de regeneración
 - Objetivos
 - Conectar la ciudad con la franja costera
 - Crear un frente al mar aprovechando el ambiente natural e histórico
 - Resolver los problemas de inundaciones en las zonas habitacionales de la zona
 - Resolver los problemas de tránsito y tráfico de la vialidad costera para revalorar la zona habitacional
 - Crear un nuevo polo en el sur de la ciudad de actividades deportivas, recreativas y culturales

– 1ª etapa “olímpica”

- Infraestructura: desarrollo de la zona costera, protección de las inundaciones, explanada a lo largo del mar y tranvía urbano.
- Construcciones olímpicas: el estadio de Beach Volley, la Marina Atlética y el estadio de Handball y Tae Kwon Do (8,000 espectadores)

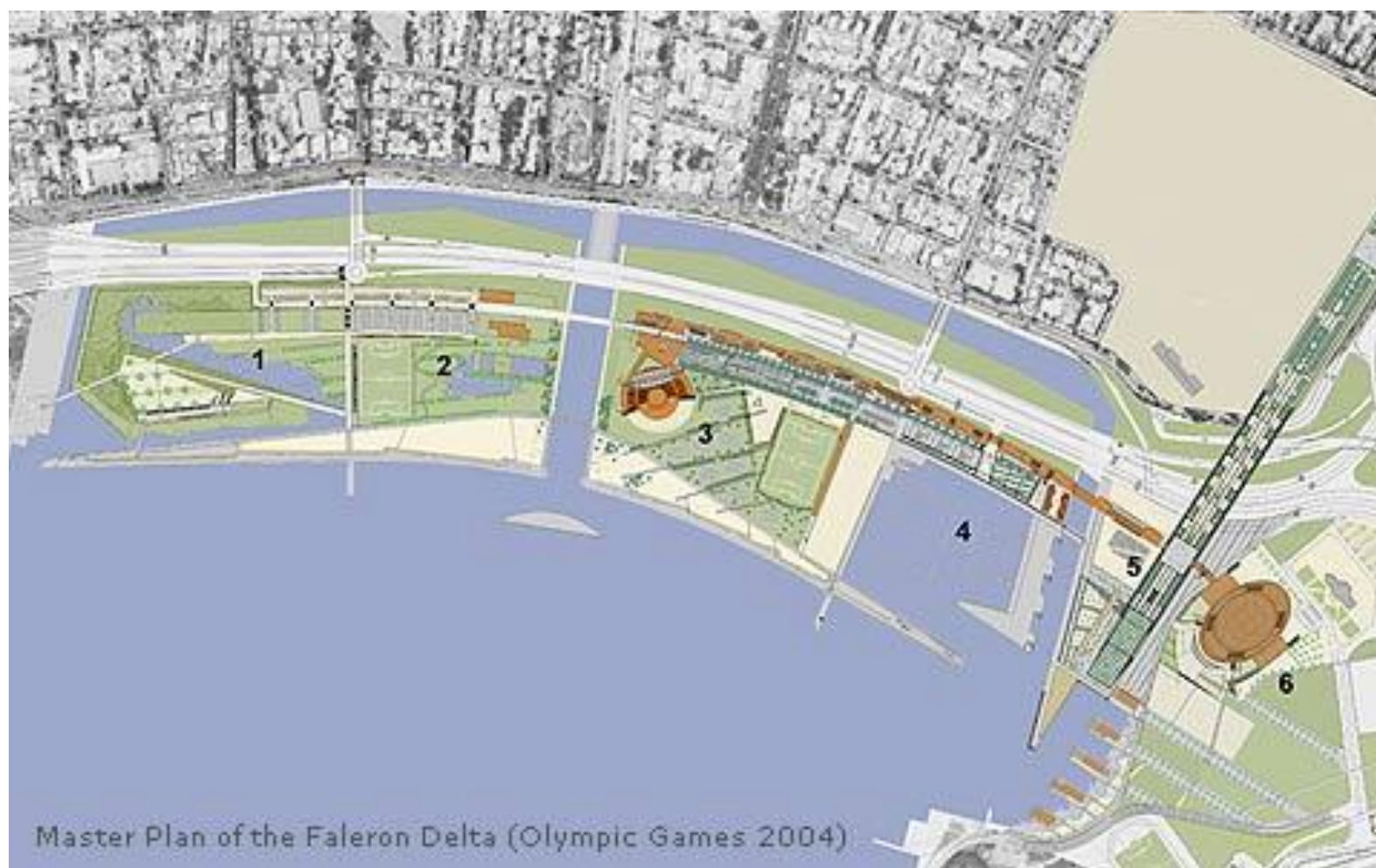
– 2ª etapa “post-olímpica”

- Relocalización de gran parte del tráfico de la avenida costera hacia el sur, continuación de las obras de desasolve, construcción de dos pasos a desnivel, peatonal y vehicular para conectar la ciudad con la zona costera y la creación de un parque ecológico entre los cauces de los ríos Ilissos e Kiffisos.

Faliro Coastal Zone Olympic Complex

FCO





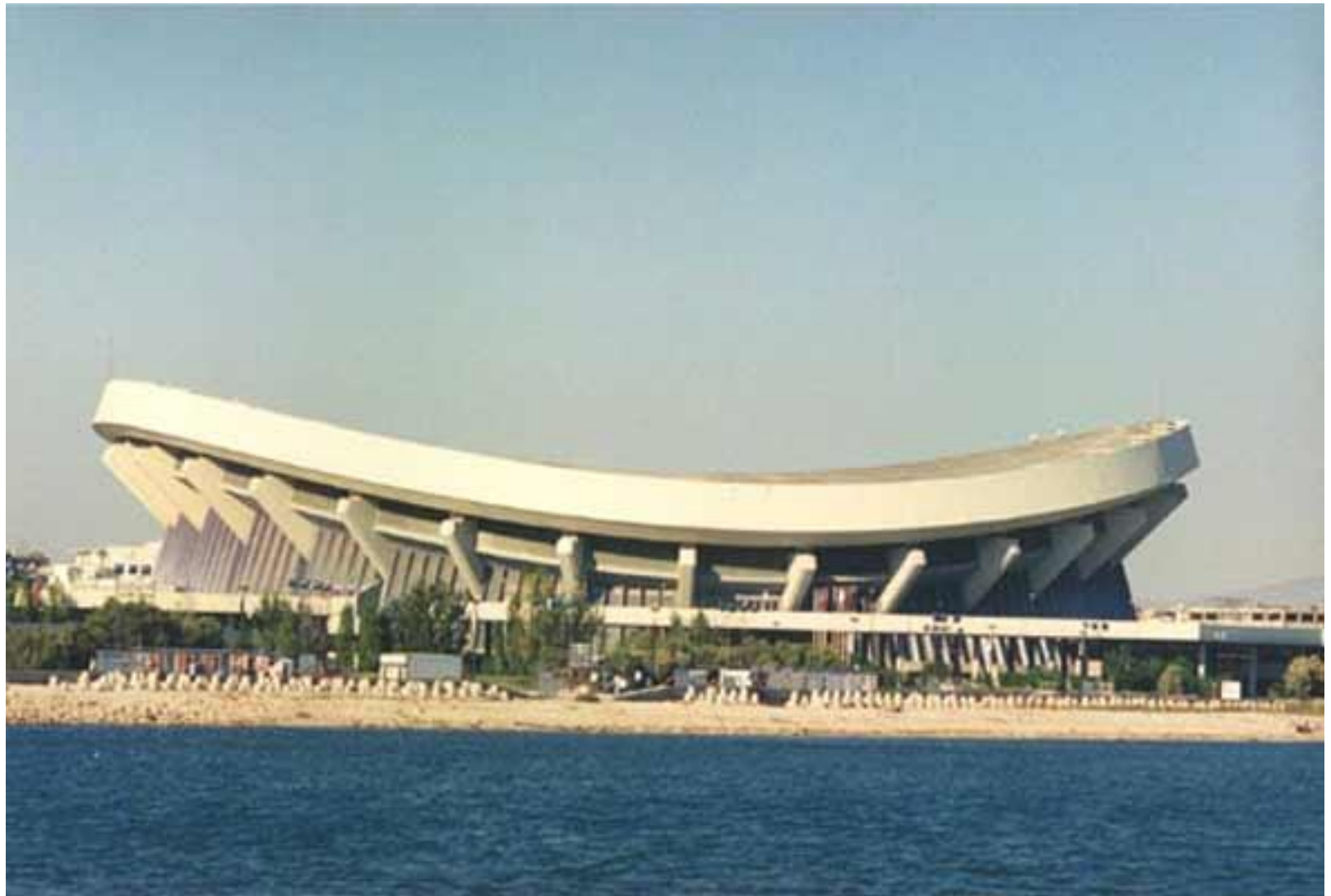


































ΑΓΑΠΑΤΕ ΤΑ
ΔΗΜΟΣ Π. ΦΑΛΗΡ

























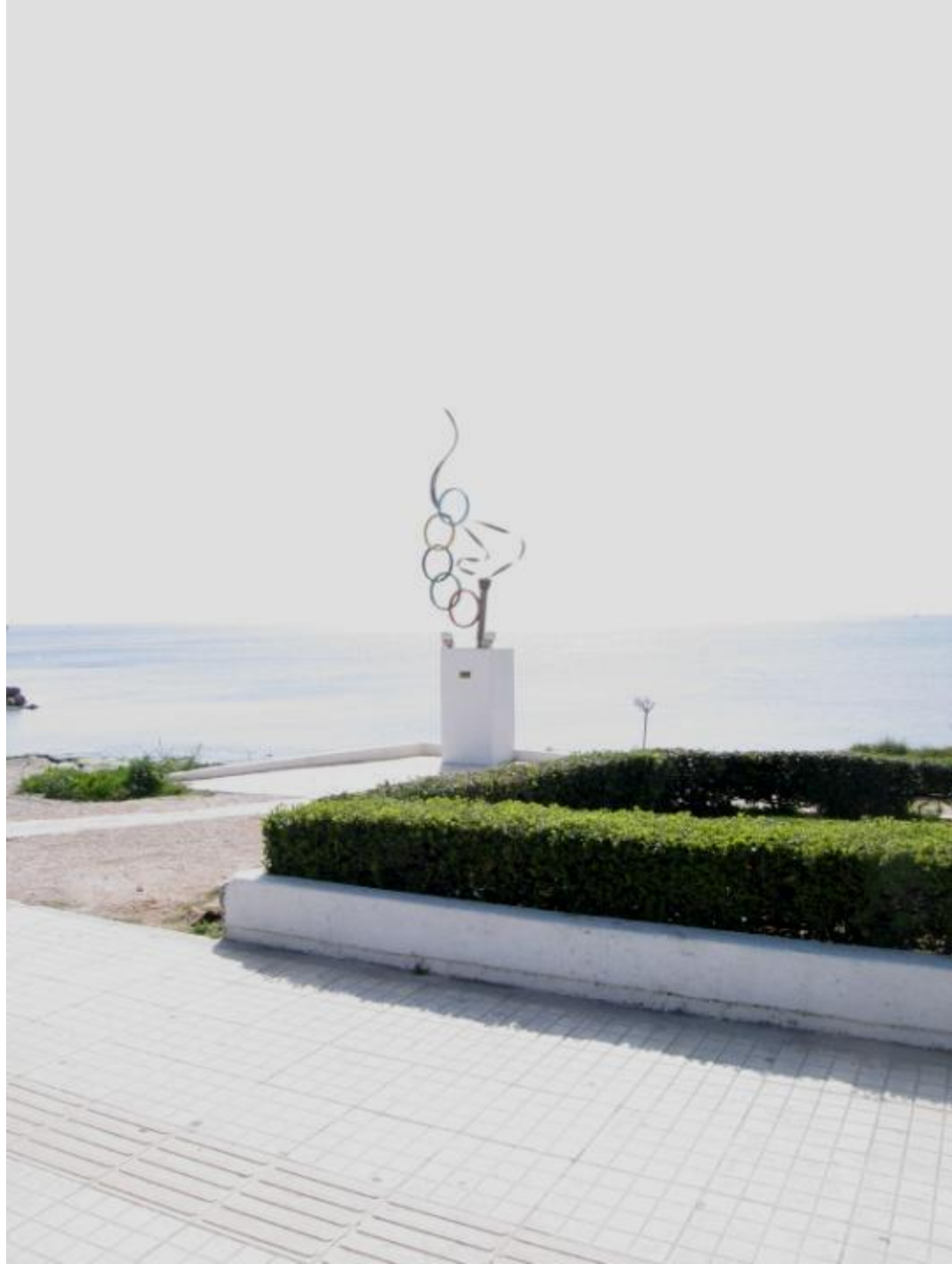
A man and a woman are walking on the pier. The man is wearing a dark jacket and blue jeans. The woman is wearing a black jacket and purple leggings.

ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΝΑΥΤΙΚΗΣ
ΑΡΧΗΣ

MYCONOS

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
6937-12.80.65



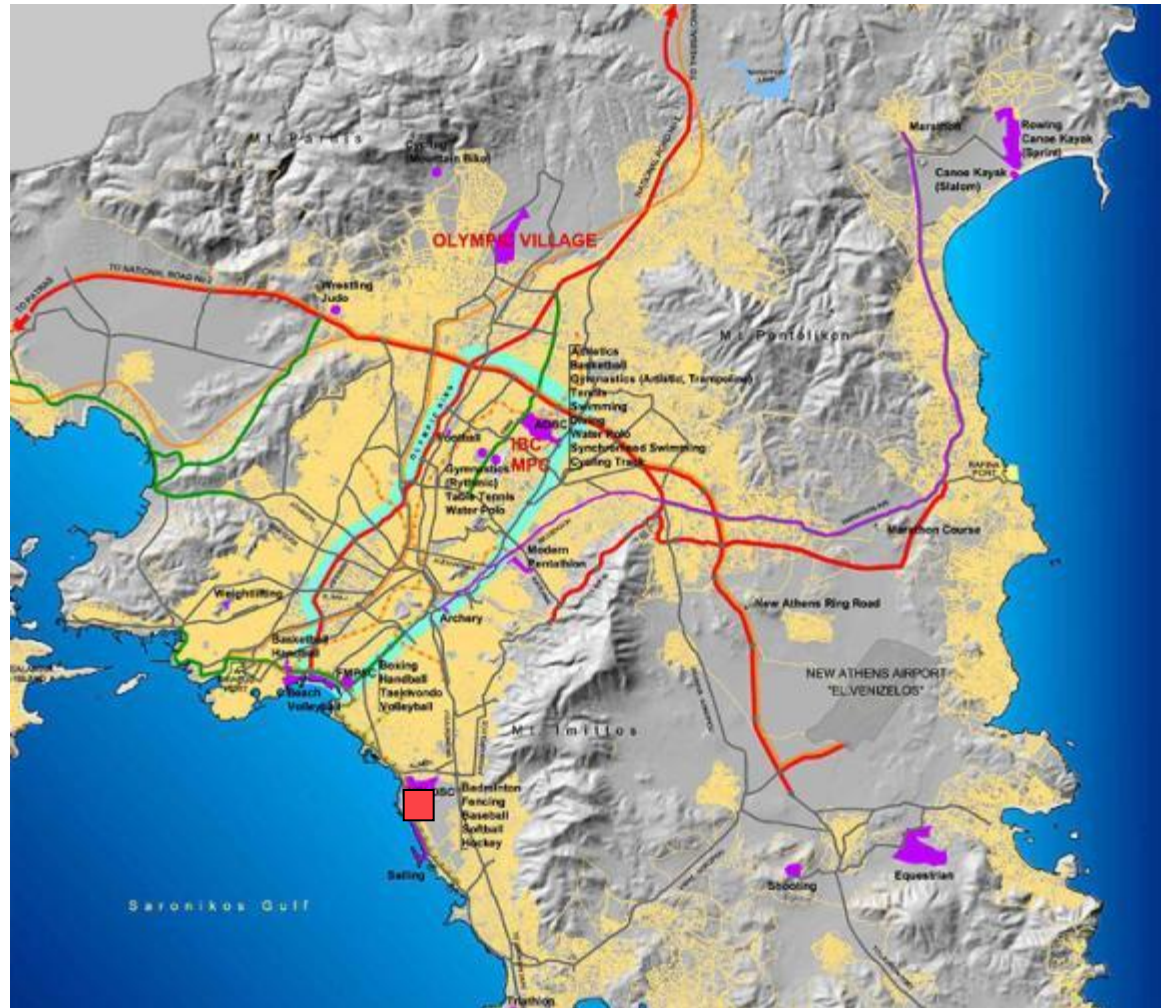


Las obras en la zona costera

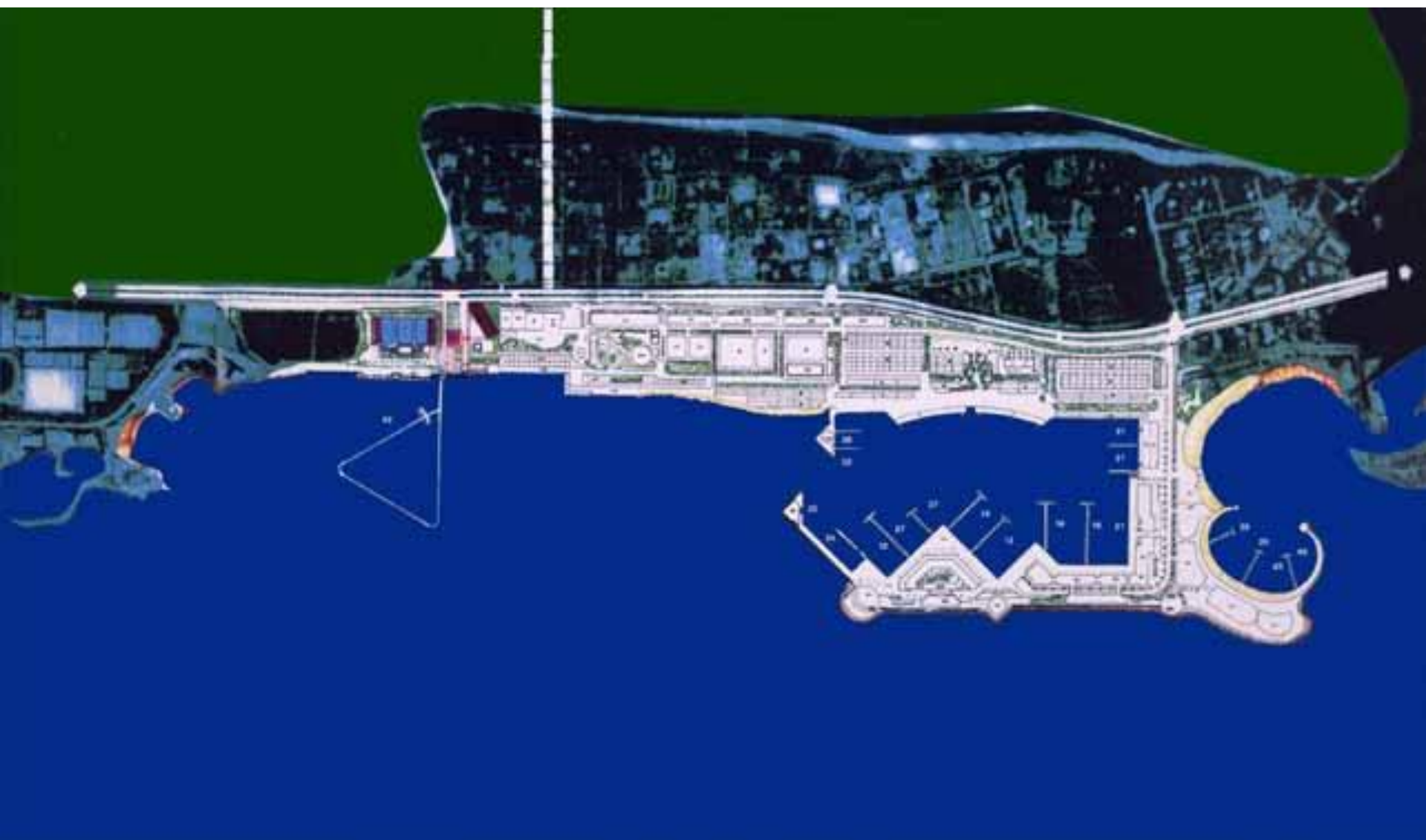
- Colonias de alto nivel
- Reubicación de las élites del centro hacia el mar: zona con valor paisajístico y menos contaminación

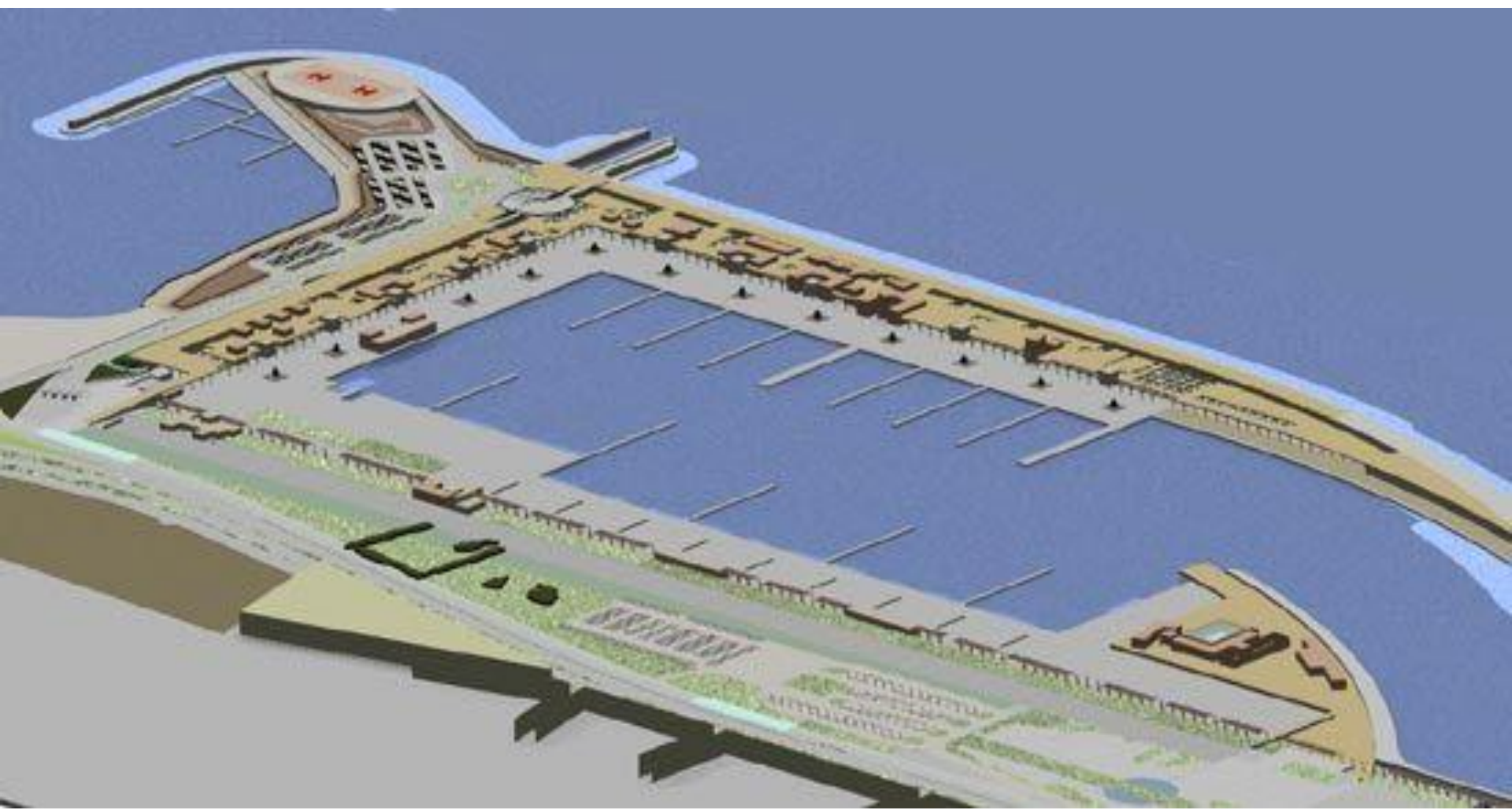


2. El centro de vela en Aghios Kosmas



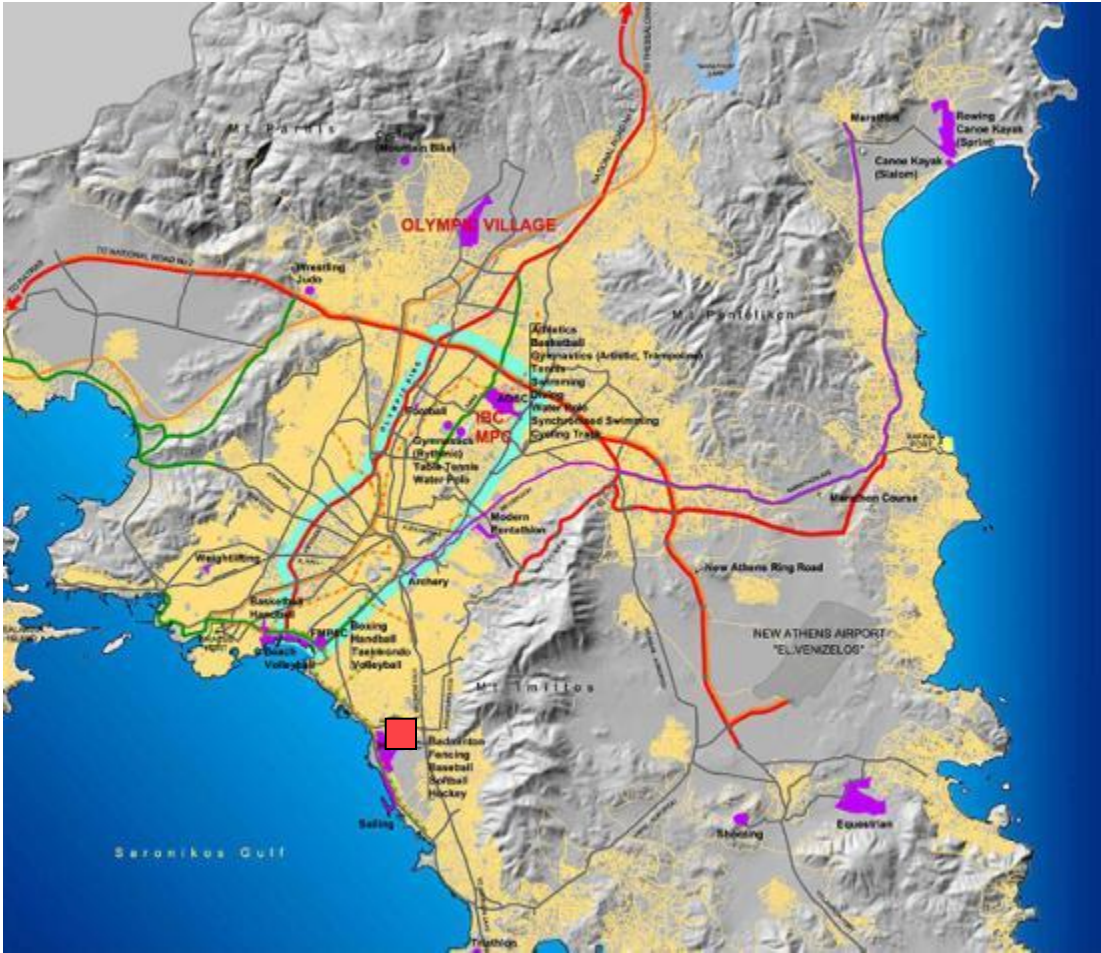
- Composición arquitectónica en 2 niveles:
 - Marina a nivel del mar para las necesidades de las competencias
 - Paseo peatonal desde la entrada hasta la flama olímpica, con vista hacia el golfo Saronikos
- Elementos arquitectónicos:
 - El “faro”, en la entrada del complejo
 - Teatro al aire libre para la ceremonia y la premiación
 - Flama Olímpica
- Funciones post-olímpicas
 - Cubrir las necesidades de una marina para Áttica: 165,000 m² y 1,200 veleros y yates
 - Centro de vela autofinanciado para organizar eventos internacionales
 - Parque ecológico como continuación del parque metropolitano





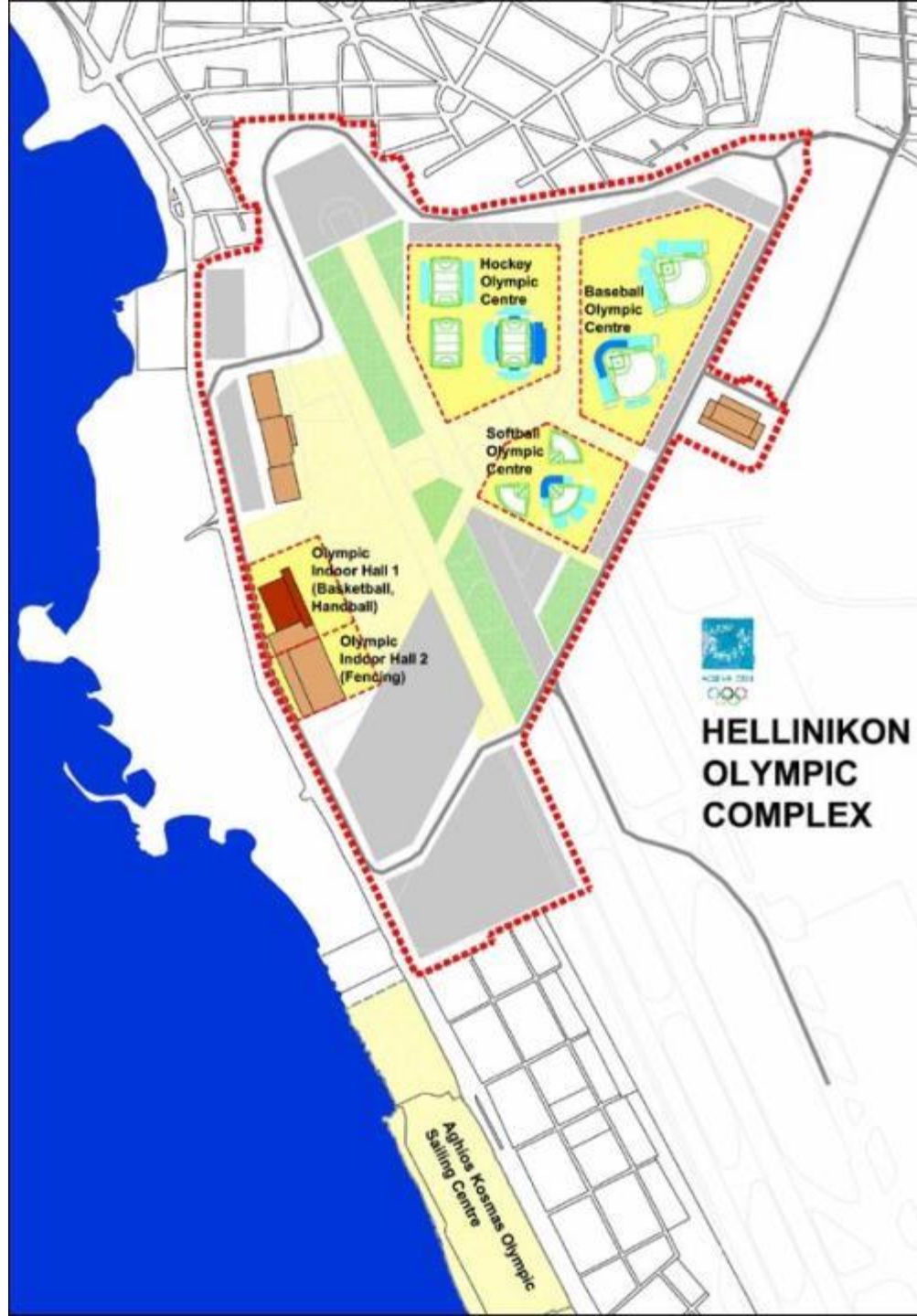


3. Instalaciones en Hellinikon (antiguo aeropuerto de Atenas)



3. Instalaciones en Hellinikon (antiguo aeropuerto de Atenas)

- Área de 210 has
- Competencias: Base-ball, Soft-ball, Hockey, Basket-ball, Esgrima, Canoe Slalom
- Funciones post-olímpicas
 - Campo de Hockey para 3,000 espectadores
 - Dos canchas cubiertas











4. Centro de remo y kayak en Schinias y Marathon



4. Centro de remo y kayak en Schinias y Marathon

- Instalaciones olímpicas: 123 has
- **Mejoramiento de la vialidad** Atenas- Marathon (20 min) que incide en la expansión urbana del área.
- Proyecto integral que incluye un plan de protección ambiental y recuperación del **biotopo de Schinias**
- El espacio olímpico como **zona de amortiguamiento** entre la zona de preservación ecológica y la expansión urbana











5. Péntathlon y Badminton en Goudi



- Tiro, esgrima, natación, equitación









6. Centro hípico, hipódromo y centro de tiro en Markópoulo



6. Centro hípico, hipódromo y centro de tiro en Markópoulo

- Centro hípico: cambio del plan maestro original por las zonas arqueológicas descubiertas en el sitio.
- Centro de tiro: 39,000 m², 51 mill. Euros



© ATHOC / PHOTO. K. VERGAS

Polos de atracción y equipamiento deportivo y cultural en de colonias populares

- Ano Liosia
- Nikaia
- Peristeri
- Galtsi

7. Lucha en Ano Liosia



7. Lucha en Ano Liosia





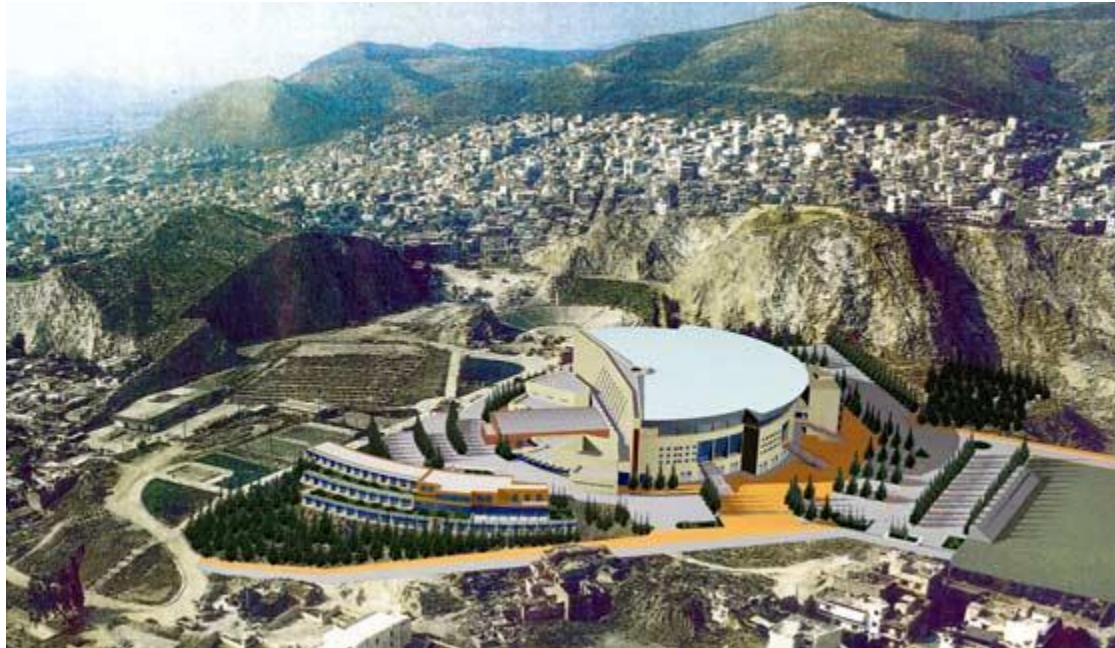




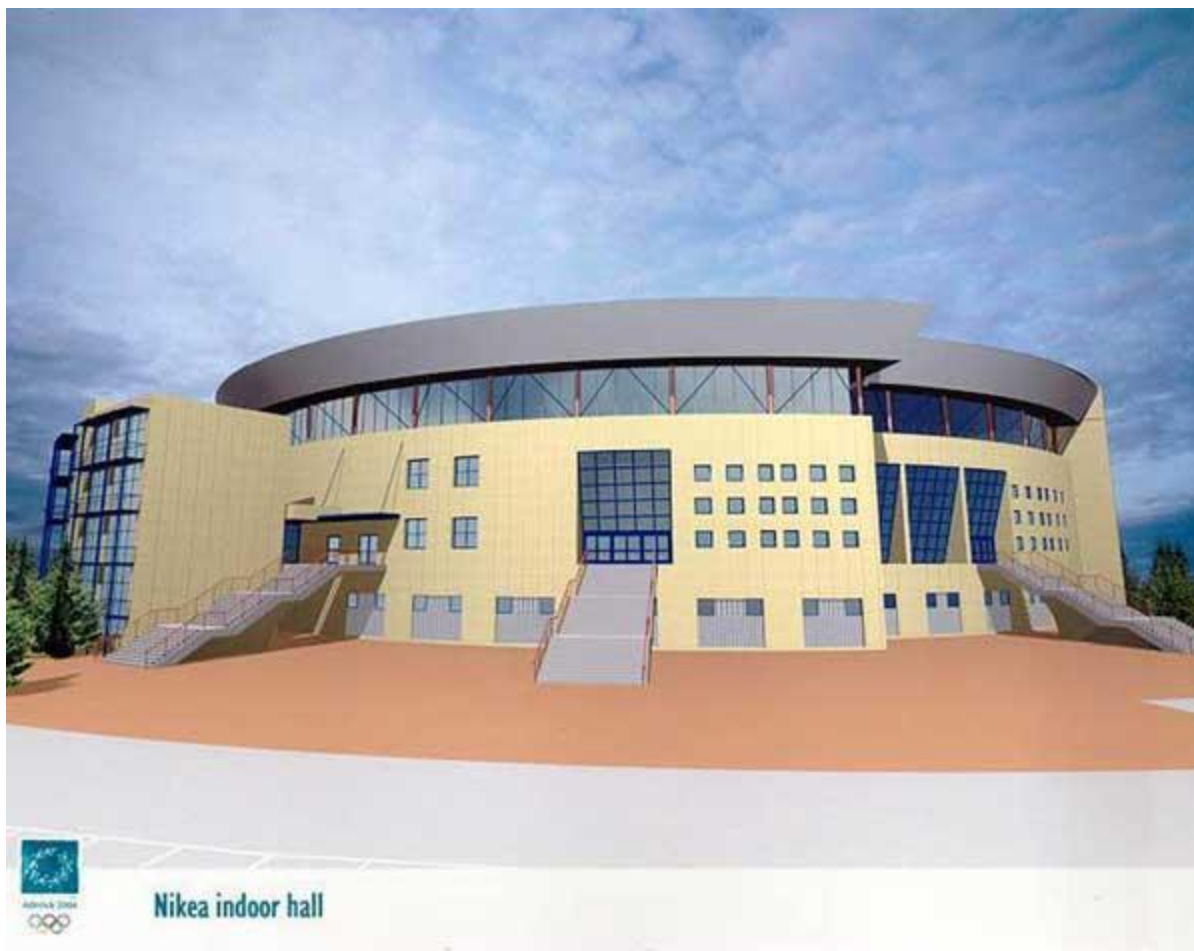
8. Levantamiento de pesas en Nikaia



8. Levantamiento de pesas en Nikaia







Nikea indoor hall

9. Boxeo en Peristeri



9. Boxeo en Peristeri

- Etapa olímpica: Halle para boxeo y acondicionamiento del espacio exterior para las necesidades de las competencias
- Etapa post-olímpica: reacondicionamiento del área exterior con canchas para football, volley y basket



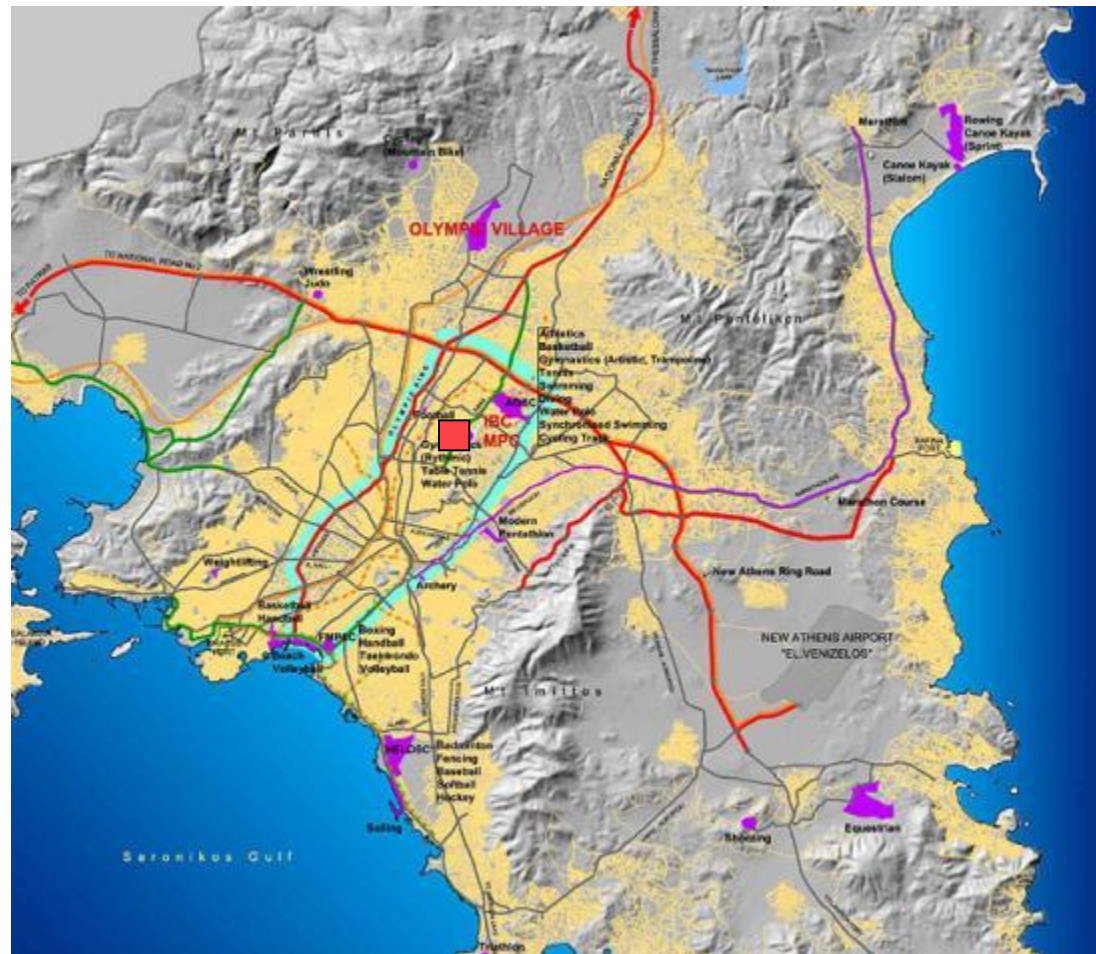


© ATHOC/ PHOTO: K. VERGAS





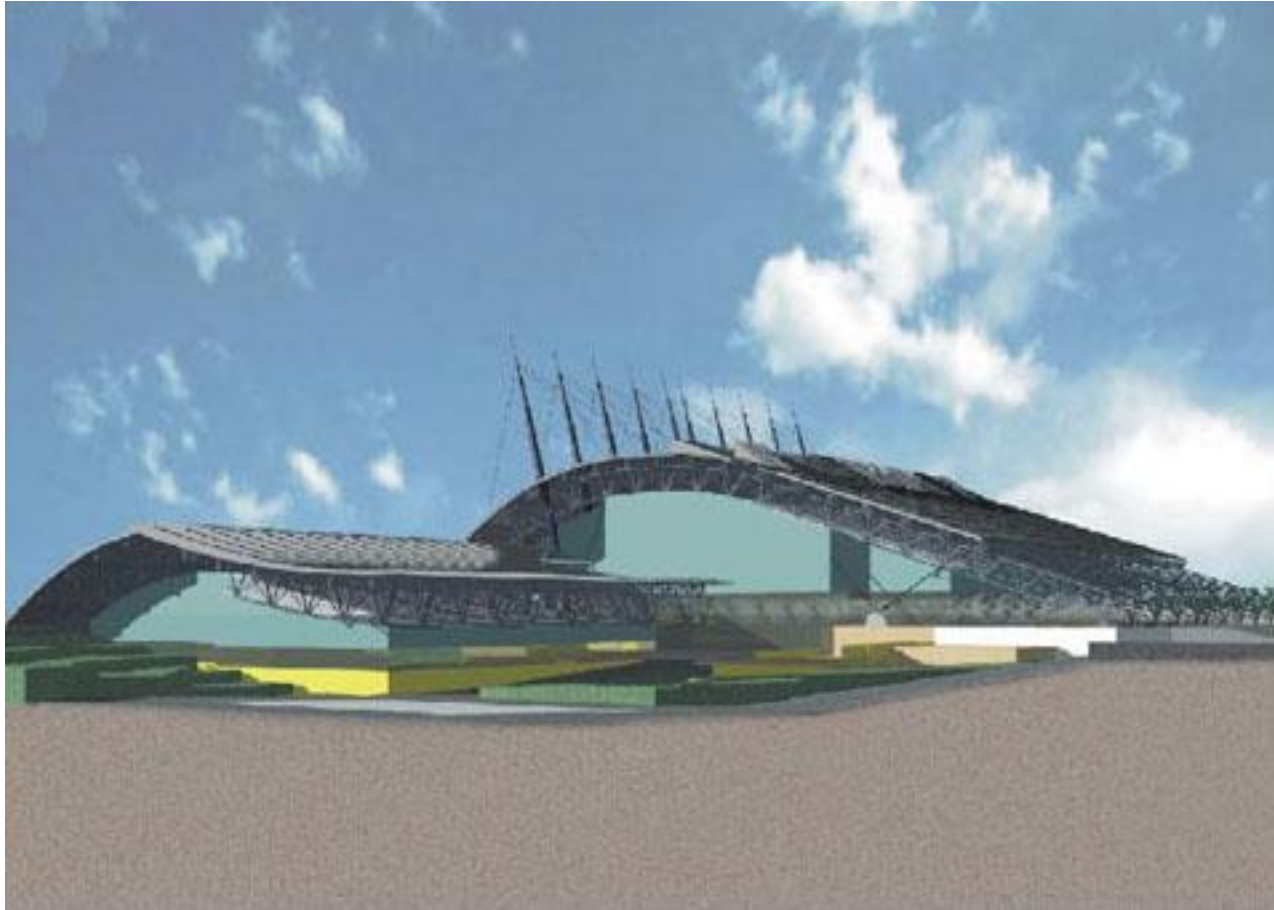
Rítmica y ping-pong en Galatsi-Nea Ionía



10. Gimnasio cubierto para Gimnasia Rítmica y ping-pong en Galatsi-Nea Ionía

- Zona verde de amortiguamiento en contra del tránsito y el ruido
- Post-Olímpico: espacio multifuncional para eventos deportivos y culturales















Datos Estadísticos

81,000 personas involucradas en los J.O.

37 pruebas olímpicas

Deportistas 10.500

Prensa 5,500

Espectadores (cantidad de boletos) 4,200,000

Personal (total) durante los J.O. 153,500

La red vial de la amplia región de Atenas: 16,000 km

- Egresos aprox.: 12,000 mill USD
5,600 “ (presupuesto)
- Ingresos (estimado): 1.9 mill euros
 - 37.5% derechos de radio y televisión
 - 27.7% marketing (comercialización de productos)
 - Participación del sector público: 12%
 - Boletos-entradas: 12%
 - Varios: 13.5%

REFLEXIONES FINALES

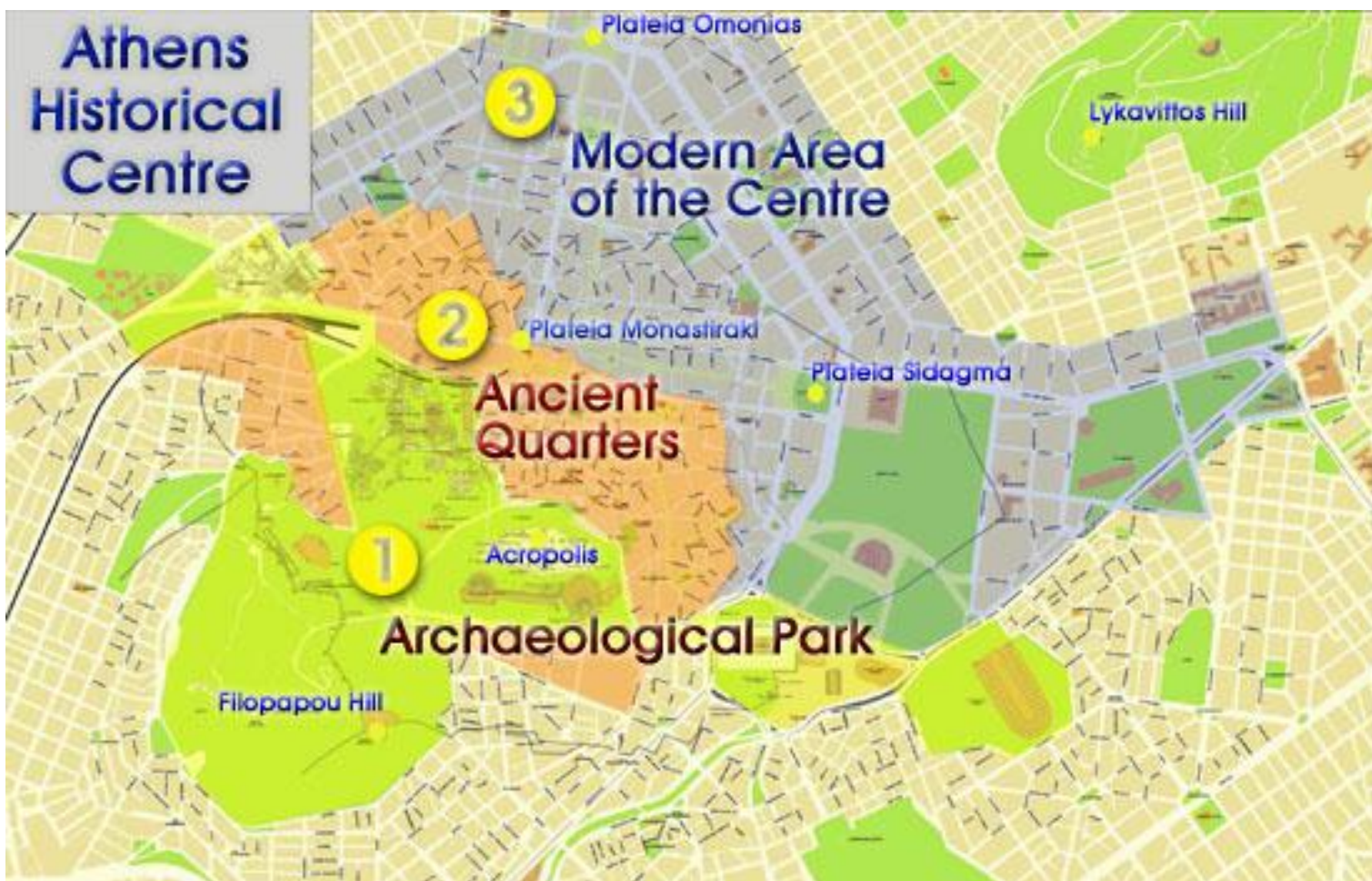
- 2 preguntas planteadas:
 - Juegos Olímpicos y ciudad global
 - Obras e infraestructura olímpica frente a las necesidades primordiales del área metropolitana de Atenas

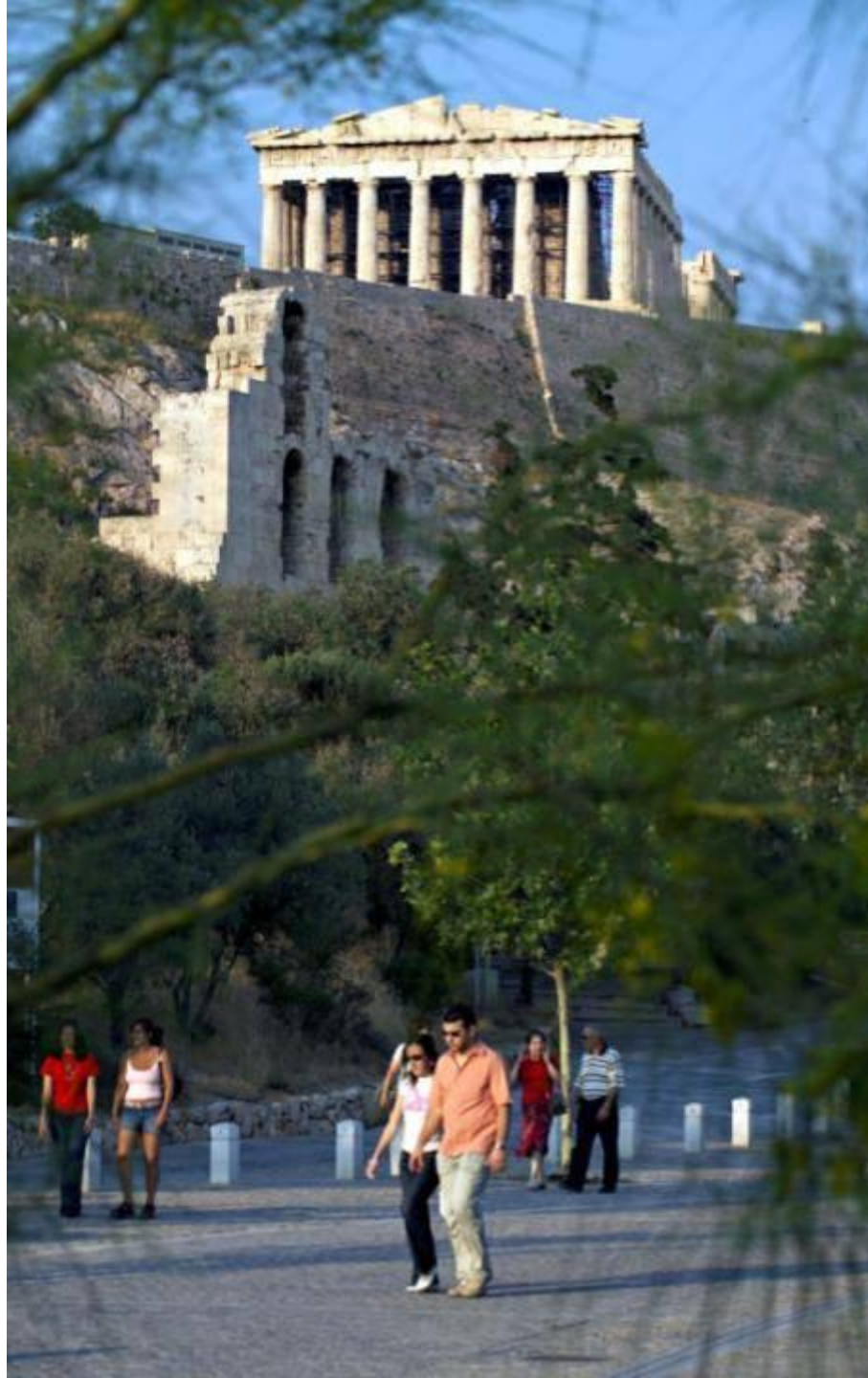
- A raíz de los Juegos Olímpicos Atenas cambió de “cara”
 - Antes: ciudad con grandes carencias en vialidad y transporte, espacios públicos, áreas verdes, grave contaminación, pero con un gran potencial

- Papel de la infraestructura: trascendental para desahogar el centro del tránsito y disminuir el uso del automóvil
 - Metro
 - Vialidades primarias
 - Vialidades secundarias
 - Tren suburbano
 - Tranvía intraurbano
 - Estacionamientos
- Sin embargo ...

- Intervenciones en el centro de Atenas:
 - Remodelación de las plazas principales
 - Revaloración de espacios públicos
 - Paseo histórico
 - Imagen urbana en general
 - Unificación de los espacios arqueológicos

- Dentro de las obras realizadas con importancia estratégica, se considera que la “unificación de los espacios arqueológicos” en forma de una larga “paseo histórico” con alto valor histórico, cultural y estético, se convierte en un factor primordial dentro de la competitividad global de las ciudades.





- Polémica sobre la cuestionable “espectacularización” (teatralización) de la memoria e historia de Atenas queda al margen
- Sin embargo: La espectacularización de la memoria de las ciudades caracteriza la planeación emblemática con el objetivo de introducir a las ciudades en el mapa global de competencia

- Atenas: su memoria e historia representan elementos clave que entran continuamente en contradicción con su desarrollo contemporáneo.

Hacia la “otra” globalización

- Frente al rico debate desarrollado alrededor de la globalización se podría concluir que no se puede comprender y actuar sobre lo local sin considerar los problemas y las dinámicas globales.
- Y viceversa no puede haber comprensión y acción a nivel global, si ignoramos la riqueza de las historias locales, culturas, experiencias sociales, como se conformaron dentro de las condiciones específicas de cada lugar
- “Pensar globalmente y actuar localmente”.



- Fuentes:
 - Stathakis, G. y Chatzimichalis, K. *Geografies, verano 2004, Vol. 7*
 - Ntina Baiou, Maria Mantoubalou, Maria Mauridou. *Geografies, verano 2004, Vol. 7*